

Compte-rendu des conférences de Jean-Emmanuel Barbier et Vincent Berry.

Par Marie Fabre et Nora Boudoumia, étudiantes à la Web School Factory

À l'occasion du Festival International du Jeu, Game in Lab a pu réitérer pour la deuxième année consécutive une après-midi de conférences autour du jeu de société. Deux conférenciers spécialistes de ce sujet ont fait le déplacement pour présenter le fruit de leurs recherches et évoquer les différents aspects du jeu.

Jean-Emmanuel Barbier est l'auteur d'une thèse d'anthropologie sur les soirées jeux et la façon dont les joueurs mènent leurs parties. Il a passé plusieurs semaines à étudier des joueurs, à s'immerger dans plusieurs cercles, des communautés de joueurs, pour en apprendre davantage sur eux et leur manière de s'approprier le jeu au fil du temps. De son côté, **Vincent Berry** est sociologue à l'université Sorbonne Paris XIII et Maître de conférence. Depuis quinze ans, il étudie les pratiques ludiques et enquête sur les différents jeux. Game in Lab a pour habitude aujourd'hui de travailler avec eux autour de différentes recherches et événements liés au Jeu, avec un grand J. Le monde des chercheurs est très connecté et c'est tout naturellement que les échanges se font.

Le premier nous présente les résultats de son étude dans une conférence nommée "Jouer le jeu, comment bien se comporter à une table de joueurs passionnés", le deuxième nous parle des "cultures et pratiques du jeu de société en France".

Tous les deux sont des passionnés du jeu, mais également de tous ses aspects, de toutes les façons de l'aborder. On parle des cartes, des plateaux, mais aussi des jeux de rôles et des jeux vidéo. Ils le disent eux-mêmes, avec le jeu, il n'y a pas moyen de dire « *j'ai fait le tour* », il y a toujours des nouveaux mécanismes à tester.

Utiliser le jeu comme un outil de travail, c'est avoir une réflexion détachée sur une passion, mais ça ne change pas grand-chose. Cependant, ça permet de mieux comprendre sa position de joueur, d'avoir une meilleure prise en compte de la partie, moins d'œillères. Aussi, les joueurs passionnés sont très « réflexifs », ils connaissent leur domaine sans forcément être passé par une recherche scientifique poussée.

C'est un peu en tant que joueur réflexif qu'Emmanuel Barbier a commencé sa thèse. Quand il a commencé à s'intéresser à ce sujet pendant ses études, il s'est vite rendu compte que la documentation et la recherche à ce sujet étaient peu développées. Il y a vu une opportunité et a décidé de creuser le sujet lui-même. Et le voilà aujourd'hui, après avoir exploré les soirées jeux à la rencontre des joueurs les plus experts, pour nous parler de leurs visions. Il nous définit les différents profils de joueurs, de groupes, les différents moments d'une partie et des situations auxquels ils peuvent être confrontés pendant celle-ci.

Aviez-vous déjà entendu parler du ou des deux cadres qui entourent une situation de jeu ? Connaissez-vous l'importance des temporalités dans une partie ? L'importance des conversations ? Parfois le jeu échoue, parfois il réussit, parfois on joue individuellement, mais une partie se fait ensemble, qu'est-ce qui fait que ça marche ? Ce sont toutes ces observations qu'Emmanuel Barbier nous livre dans sa conférence.

De son côté, Vincent Berry travaille depuis une quinzaine d'année dans un service qui étudie le jeu. En le rejoignant, il a pu contribuer à ces recherches, ce qui lui permet aujourd'hui de nous parler de tout ce qui fait un jeu dans notre société et de son impact sur celle-ci. Il commence par parler d'un « *monde du jeu en trompe l'œil* » pour attirer notre attention sur le fait que ce qui est visible culturellement et médiatiquement n'est pas forcément ce qui reflète le mieux la réalité du jeu. Il existe une réelle diversité des pratiques, souvent catégorisées fortes ou faibles, de modalités et de cultures qui font qu'il est difficile de ne renvoyer qu'une seule image du jeu.

« 96% des enquêtés déclarent avoir au moins une fois joué durant leur vie à un jeu de société. »

C'est un chiffre qui marque. Maintenant, le tout est de savoir comment, dans quel cadre, avec qui, et qu'est-ce qui les a poussés à jouer. C'est cela que Vincent Berry tente de démontrer dans cette conférence en étudiant à la fois les genres, l'âge, les classes sociales.

Pour découvrir leurs conclusions, Game In Lab met à votre disposition la rediffusion de celles-ci. Nos deux conférenciers nous proposent un travail approfondi, rendu accessible au plus grand nombre et qui pousse à se questionner sur sa propre relation au jeu. Aujourd'hui, le Jeu est un terrain mouvant, qui évolue et c'est ça qui en fait sa richesse.